

FICHA No: 230 Chip Catastral AAA0083KBCX		SECRETARIA DE PLANEACION DISTRITAL (SPD) INVENTARIO BIC / DECRETO 606 DEL AÑO 2001 DIRECCION DE PATRIMONIO Y RENOVACION URBANA CONTRATO DE CONSULTORIA No.126/2010	CARLOS HUGO GARZON YEPES Arquitecto – Magister en Estudio y Restauración de Monumentos Arquitectónicos Carrera 7 No 17 – 01 Of. 919. Bogotá - Colombia Tel: 334 58 24 / 622 56 58 - Cel: 310 310 68 38 E-MAIL: carloshgarzonarquitectos@gmail.com 
--	--	---	---

1. IDENTIFICACION	BARRIO: TEUSAQUILLO / TEUSAQUILLO	CÓDIGO FICHA:007104-046-14
--------------------------	-----------------------------------	----------------------------

NOMBRE DEL BIEN:	clasificación arquitectónica:	Arquitectura Habitacional, Vivienda urbana unifamiliar
------------------	-------------------------------	--

OTROS NOMBRES			
---------------	--	--	--

MODALIDAD:	Inmueble de Interés Cultural (IIC) <input checked="" type="checkbox"/>	Sector de Interés Cultural (SIC) <input type="checkbox"/>	
------------	--	---	--

APLICACIÓN:	Inmueble de Interés Cultural (IIC)	Sector de Interés Cultural (SIC)	Sector antiguo(SA)	Sector de Desarrollo Individual(SDI)
-------------	------------------------------------	----------------------------------	--------------------	--------------------------------------

CATEGORÍA:	Sector Vivienda en Serie (SVS)	Sector con agrupaciones y conjuntos(SAC)	Monumentos conmemorativos y artísticos (MCA)	
------------	--------------------------------	--	--	--

CATEGORÍA:	Dec. 606/2001: Conservación tipológica (CT)	Conservación Integral (CI) <input checked="" type="checkbox"/>	Restitución parcial (RP)	Restitución total (RT)
------------	---	--	--------------------------	------------------------

CATEGORÍA:	Categoría Monumental (CM)	Dec. 678/1994 Conservación Monumental (A)	Conservación Arquitectónica (B)	
------------	---------------------------	---	---------------------------------	--

DECLARATORIA:	Tiene Declaratoria como BIC? <input checked="" type="checkbox"/>	Acto Administrativo de la Declaratoria: <input checked="" type="checkbox"/>	Declaratorias Anteriores:	
---------------	--	---	---------------------------	--

DECLARATORIA:	Ámbito de la Declaratoria: <input checked="" type="checkbox"/>	DECRETO 606/2001 DISTRITAL	Normativa: <input type="checkbox"/>	CONSERVACIÓN TIPOLOGICA
---------------	--	----------------------------	-------------------------------------	-------------------------

2. LOCALIZACIÓN	ON (Numero Licencia de Construcción): ON 35 10
------------------------	--

Departamento:	CUNDINAMARCA	Municipio:	BOGOTÁ D.C	Dirección antigua:		Dirección actual:	Av. Clle 34 No. 21 -15
---------------	--------------	------------	------------	--------------------	--	-------------------	------------------------

Localidad:	TEUSAQUILLO	No. Localidad:	13	UPZ:	TEUSAQUILLO	No. UPZ:	101
------------	-------------	----------------	----	------	-------------	----------	-----

Barrio:	TEUSAQUILLO	Cod. Barrio:	7104	Coordenadas: X=	100249,133	Y=	103049,774	Pln. Urbanístico:	4 de 4
---------	-------------	--------------	------	-----------------	------------	----	------------	-------------------	--------

Decreto / Plancha No.	492/ 2007	No. MANZANA:	46	No. PREDIO:	14	Ced. CATASTRAL:	33A2129	Mat. INMOBILIARIA:	050C00342027
-----------------------	-----------	--------------	----	-------------	----	-----------------	---------	--------------------	--------------

PLANO DE LOCALIZACIÓN	TRAMA URBANA	FOTOGRAFÍA (Contexto/Predio)
------------------------------	---------------------	-------------------------------------



3. ORIGEN					
------------------	--	--	--	--	--

FECHA:	1952	SIGLO:	XX	FUNDADOR:		CLASIFICACIÓN TIPOL.:	MODERNA
--------	------	--------	----	-----------	--	-----------------------	---------

DISEÑADOR:		CONSTRUCTOR:	ALFONSO NOGUERA	USO ORIGINAL:	INSTITUCIONAL
------------	--	--------------	-----------------	---------------	---------------

RESEÑA HISTÓRICA:

El barrio Teusaquillo se origino en los primeros años de la década de los treinta, genero el desarrollo urbano del occidente de la ciudad a partir de la Avenida Caracas desde la calle 26 a la calle 80. Dentro de su retícula urbana ortogonal se presentan variantes como las diagonales que origina manzanas diferentes. El parque es el centro de la composición tiene una prelación y es de allí que parten las vías que lo componen. La aparición de calles amplias y arborizadas genero construcciones con antejardín y aislamientos laterales que configura una característica urbana única dentro de la ciudad.

Inmueble de arquitectura MODERNA, Estructura vertical original de tres pisos. Licencia de construcción 1242 de 1.952. Se realizo una remodelación y ampliación del inmueble original según licencia 079 de 1.991 por el Arq. Andres Martin.

4. OCUPACIÓN ACTUAL							
----------------------------	--	--	--	--	--	--	--

TIPO DE OCUPACION:	Propiedad Pública:	Propiedad Privada: <input checked="" type="checkbox"/>	Posesión: <input checked="" type="checkbox"/>	Tenencia: <input type="checkbox"/>	Otro: <input type="checkbox"/>	Cual?:
--------------------	--------------------	--	---	------------------------------------	--------------------------------	--------

DATOS PROPIETARIO:	Nombre o Razón Social:	CARLOS ORLANDO FERREIRA PINZON	Tipo Doc.:	Cedula de Ciudadanía	No. Documento:	91100531
--------------------	------------------------	--------------------------------	------------	----------------------	----------------	----------

DATOS OCUPANTE:	Nombre o Razón Social:	CARLOS ORLANDO FERREIRA PINZON	Tipo Doc.:	Cedula de Ciudadanía	No. Documento:	91100531
-----------------	------------------------	--------------------------------	------------	----------------------	----------------	----------

Observaciones:		Base Cartográfica:	SINUPOT	Información Cartográfica:	Georeferenciacion Catastro	Fuentes Documentales:	archivo catastro ON 3510 boletín catastral
----------------	--	--------------------	---------	---------------------------	----------------------------	-----------------------	---

5. ASPECTO FÍSICO

CARACTERÍSTICAS:	Área del Predio:	626,3	Número de Pisos:	3	Uso Actual:	COLEGIO	Estrato:	4	Tipología:	Continua:	x	Aislada:		Mixta:	
	Área total construida:	876	Área Antejardín:		Área Libre:		Área Lote:	259,8	Chip Catastral:	AAA0083KBCX					

DIAGNOSTICO GENERAL DEL ESTADO DE CONSERVACIÓN: Presenta intervenciones a nivel de fachada y en los espacios interiores, además de las intervenciones propias por el mantenimiento y adecuaciones a los nuevos usos, en el exterior no se identifico fisuras ni grietas de consideración, no se evidencian humedades ascendentes o descendentes de importancia al interior su estructura portante presenta un normal estado de conservación, construcción de mas de 60 años de existencia, no hay problemas estructurales de consideración, en conclusión su estado de conservación es bueno.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:	X	CARACTERÍSTICAS URBANÍSTICAS:	CARACTERÍSTICAS ARQUITECTÓNICAS:	CARACTERÍSTICAS AMBIENTALES:
Representar en alguna medida y de modo tangible o visible una o más épocas de la historia de la ciudad o una o más etapas de la arquitectura y/o urbanismo en el país.	X	Se realizan composiciones articuladas a nivel de cubiertas, el conjunto de inmuebles conforma un contexto urbano característico del sector, las formas triangulares y los volúmenes de su fachada componen un paisaje urbano representativo de la época de construcción.	Los inmuebles con antejardines y de ubicación esquinera que marcan el ángulo de la manzana urbana y definen una tipología determinan un estilo y un contexto urbano característico del sector, la tipología conforma espacios con distribuciones variadas y conservan una calidad de los espacios de uso social y privado	Las líneas de paramento y los antejardines frontales que se presentan en esta clase de inmuebles genera una calidad ambiental óptima en el sector, para los ocupantes del inmueble se proporciona una privacidad característica por las formas arquitectónicas.
Ser un testimonio o documento importante en el proceso histórico de planificación o formación de la estructura física de la ciudad.	X			
Ser un ejemplo cultural importante de un tipo de edificación o conjunto arquitectónico.	X			
Ser un testimonio importante de la conformación del hábitat de un grupo social determinado.				
Constituir un hito de referencia urbana culturalmente significativo en la ciudad.				
Ser un ejemplo destacado de la obra de un arquitecto urbanista o de un grupo de estos de trayectoria reconocida a nivel nacional o internacional.				
Estar relacionado con personajes o hechos significativos de la historia de la ciudad o del país.				

DESCRIPCIÓN GENERAL: Inmueble de arquitectura MODERNA -ECLECTICO, de tres pisos con carácter monumental esquinero de fachada en ladrillo a la vista y piedra, con cerramiento en reja a doble altura. Se resalta su acceso amplio en piedra y ladrillo, fachada vertical con vanos de ventanas pequeños. Antejardín inexistente se convirtió en parqueo.

DER. DE EDIFICABILIDAD / UPZ:	101 - TEUSAQUILLO	DER. DE PLUSVALIA	SI:	NO:	x	PORCENTAJE EXENCIÓN PREDIAL ACUERDO 426/2009:	50%
--------------------------------------	-------------------	--------------------------	-----	-----	---	--	-----

6. INTERVENCIONES

FECH. CONSTRUCCIÓN:	1,991	SIGLO:	XX	CONSTRUCTOR:	ANDRES MARTIN	LIC. CONSTRUCCIÓN:	79	TIPO DE INTERVENCIÓN:	REMODELACIÓN
----------------------------	-------	---------------	----	---------------------	---------------	---------------------------	----	------------------------------	--------------

DESCRIPCIÓN DE LAS INTERVENCIONES: De acuerdo a lo observado exteriormente se encuentra en buen estado de conservación tanto su fachada como su entorno inmediato, el mantenimiento a nivel general es adecuado debido a la actividad cultural que se desarrolla

ALTERACIONES A LA EDIFICACIÓN VISIBLES DESDE EL EXTERIOR:	POSIBILIDADES DE INTERVENCIÓN:
No existe antejardín	Mantenimiento general y adecuaciones internas. El área afectada son los m2 del predio, la zona de influencia abarca la manzana catastral, las posibilidades de intervención son las obras permitidas del NIVEL 1. Los usos permitidos según la UPZ.

7. VALORACIÓN Y SIGNIFICACIÓN CULTURAL DEL BIEN

VALOR PATRIMONIAL	CRITERIOS DE VALORACIÓN	1	2	3	4	5	*Califique del 1 al 5 donde:	CRITERIOS DE VALORACIÓN:	CRITERIOS URBANOS:
VALOR HISTÓRICO	ANTIGÜEDAD					X	1. Malo 2. Regular 3. Aceptable 4. Bueno 5. Excelente	El inmueble monumental que representa una época de la arquitectura que resalta la evolución de la ciudad en ese sector de Teusaquillo, representaron la ampliación de la ciudad al occidente, refleja un trabajo de antejardín que identifica los valores ambientales de la época.	
	AUTORIA					X			
	AUTENTICIDAD					X			
VALOR ESTÉTICO FORMAL	CONSTITUCIÓN DEL BIEN					X			
	FORMA					X			
	ESTADO DE CONSERVACIÓN					X			
VALOR SIMBÓLICO	CONTEXTO AMBIENTAL					X	*Según Decreto 763 de 2009. Ley 1185 de 2008	La proporción del volumen sobre su predio, con paramento definido determina una apropiación del inmueble del espacio adecuadamente, su aislamiento resaltan el volumen con equilibrio haciendo una transición entre lo público y lo privado. El volumen rectangular se resalta con los vanos de horizontales predominando el lleno sobre el vacío.	
	CONTEXTO URBANO					X			
	CONTEXTO FÍSICO					X			
	REPRESENTATIVIDAD					X			

OBSERVACIONES GENERALES DE VALORACIÓN / SIGNIFICACIÓN CULTURAL DEL BIEN:

Los inmuebles monumentales del movimiento moderno reflejan el cambio arquitectónico con la aparición de elementos más geométricos sencillos que dan un criterio más de apropiación a sus ocupantes. El diagnóstico del estado de conservación, la descripción general demuestran pocas intervenciones y el inmueble mantiene el estado original la calificación es 4.

El trabajo de las fachadas y su aislamiento lateral y posterior con antejardín forman parte de un conjunto con imagen urbana especial y única en el sector.

CRITERIOS DE SIGNIFICACIÓN:

El volumen sencillo con formas geométricas tanto para sus componentes exteriores e interiores desde las puertas hasta la escalera ofrecen una versión de los nuevos conceptos arquitectónicos de la época.

FICHA No:
230

Chip Catastral
AAA0083KBCX



SECRETARIA DE PLANEACION DISTRITAL (SPD)
INVENTARIO BIC / DECRETO 606 DEL AÑO 2001
DIRECCION DE PATRIMONIO Y RENOVACION URBANA
CONTRATO DE CONSULTORIA No.126/2010

CARLOS HUGO GARZON YEPES
Arquitecto – Magister en Estudio y
Restauración de Monumentos Arquitectónicos

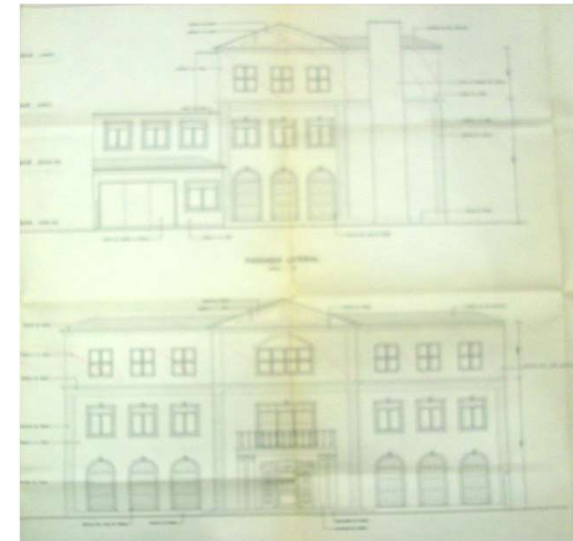
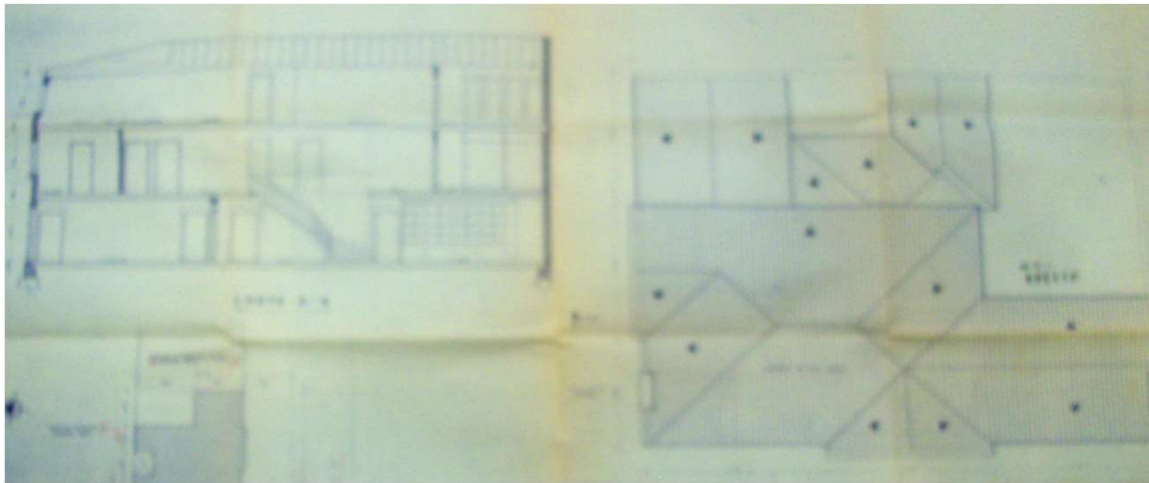
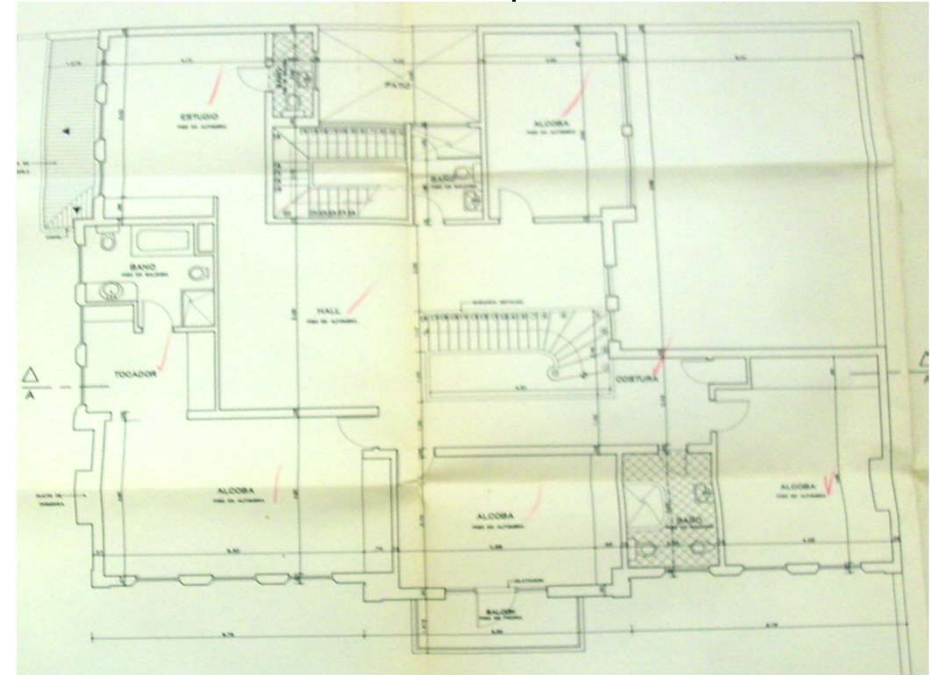
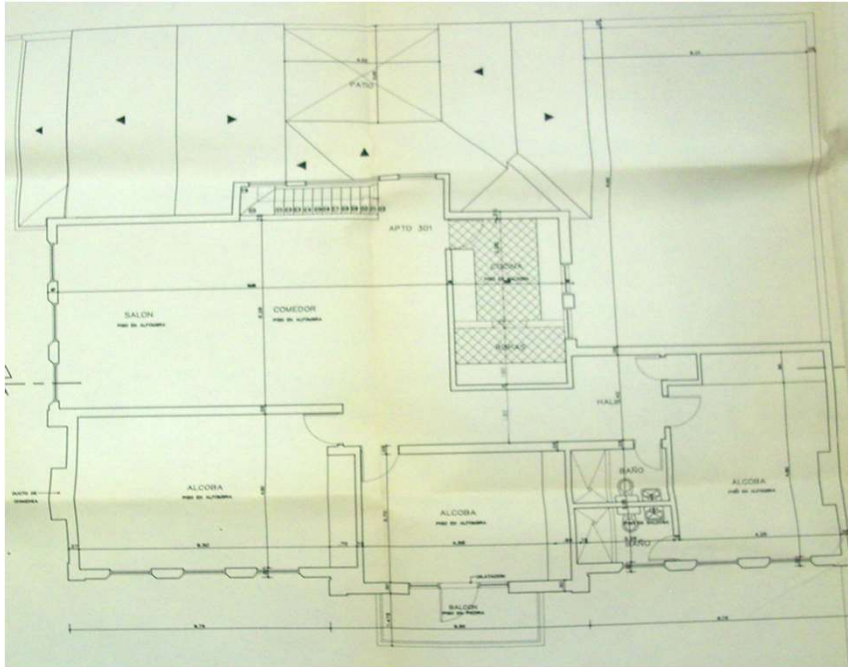
Carrera 7 No 17 – 01 Of. 919, Bogotá - Colombia
Tel: 334 58 24 / 622 56 58 - Cel: 310 310 68 38
E-MAIL: carloshgarzonarquitectos@gmail.com



8. PLANOS ARQUITECTONICOS

ESQUEMA DE LEVANTAMIENTO: PLANTAS, ALZADOS, FACHADAS, CORTES.

[PLANOS DE ARCHIVO



Observaciones:

Base
Cartografica:

Informacion
Cartografica:

Fuentes
Documentales:

FICHA No:

230

Chip Catastral
AAA0083KBCX



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

SECRETARIA DE PLANEACION DISTRITAL (SPD)
INVENTARIO BIC / DECRETO 606 DEL AÑO 2001
DIRECCION DE PATRIMONIO Y RENOVACION URBANA
CONTRATO DE CONSULTORIA No.126/2010

CARLOS HUGO GARZON YEPES
Arquitecto – Magister en Estudio y
Restauración de Monumentos Arquitectónicos

Carrera 7 No 17 – 01 Of. 919. Bogotá - Colombia
Tel: 334 58 24 / 622 56 58 - Cel: 310 310 68 38
E- MAIL: carloshgarzonarquitectos@gmail.com



9. REGISTRO FOTOGRAFICO



FOTOGRAFIAS DEL CONTEXTO



FOTOGRAFIAS DE ARCHIVO



FUENTE
DOCUMENTAL

BIBLIOGRAFIA

10. RESPONSABLE DEL INVENTARIO

ENTIDAD
CARLOS HUGO GARZON YEPES
Arquitecto Restaurador de Monumentos

Vo. Bo. DIRC. ESTUDIOS CARLOS HUGO GARZON YEPES

DILIGENCIÓ

ARQ. CARMEN ELENA GARZON MOSQUERA
ARQ. LEONARDO OSPINA MIRANDA

REVISÓ

Vo. Bo. INTERVENTORIA SDP

FECHA DE ACTUALIZACION DIC/2.010